

Lesbrief Knarretje het Narretje – Groep 2&3 basisonderwijs

1. Korte omschrijving

Knarretje woont op een boerderij en maakt zijn boerderijvriendjes graag aan het lachen. Maar de andere boerderijdieren vinden Knarretje helemaal niet grappig en lachen nooit om zijn grapjes. Dat maakt Knarretje erg verdrietig. Wanneer hij zijn vriend Ridder Hoen tegenkomt nodigt Ridder Hoen Knarretje uit om naar het kasteel te komen. De ridder geeft Knar een narrenmuts en neemt hem mee naar het kasteel, waar hij in de leer kan gaan bij een echte nar. Op de narrenschool leert Knar van alles. Hij leert muziek maken, dansen, zingen, rijmen, kunstjes en nadoen. Knar moet ook thuis nog veel oefenen. Als hij genoeg geoefend heeft dan krijgt hij een diploma en is hij een echte Nar

Op het kasteel oefenen de leerlingen net als Knarretje alle trucjes die narretjes moeten kunnen. In een activiteitencircuit leren ze versjes en muziek maken, acrobatische kunstjes en een échte kasteeldans. Alles om de verdrietige jonkvrouw van het kasteel weer aan het lachen te maken.

2. Praktisch

Duur: 1,5 uur

Kosten: €100,- per 35 leerlingen

Begeleiding: museumdocent

Maximaal 35 leerlingen per groep.

3. Aansluiting curriculum en competenties

- Leergebieden

Oriëntatie op jezelf en de wereld

Bewegingsonderwijs

Kunstzinnige oriëntatie

- Disciplines

Dans

Erfgoed

Museum

Muziek

- 21st century skills

Communiceren

Creatief denken en handelen

Samenwerken

- Culturele competenties (de Cultuur Loper)

De leerling:

C2: past bewust technieken, vaardigheden en materialen toe binnen eigen werk.

C6: geeft op eigen wijze vorm aan ervaringen, emoties en ideeën.

O1: gebruikt actief zijn zintuigen om een object, onderwerp of gebeurtenis te verkennen.

O2: experimenteert met verschillende materialen, technieken en begrippen.

O6: gaat door met onderzoeken totdat zijn doel bereikt is.

O7: werkt de vraag planmatig uit.

Kerdoelen:

- **Kerdoel 9:** De leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten
- **Kerdoel 52:** De leerlingen leren over kenmerkende aspecten van de volgende tijdvakken: jagers en boeren; Grieken en Romeinen; monniken en ridders; steden en staten; ontdekkers en hervormers; regenten en vorsten; pruiken en revoluties; burgers en stoommachines; wereldoorlogen en holocaust; televisie en computer. De vensters van de canon van Nederland dienen als uitgangspunt ter illustratie van de tijdvakken.
- **Kerdoel 54:** De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerdoel 56:** De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.
- **Kerdoel 58:** De leerlingen leren samen met anderen op een respectvolle manier aan bewegingsactiviteiten deelnemen, afspraken maken over het reguleren daarvan, de eigen bewegingsmogelijkheden inschatten en daarmee bij activiteiten rekening houden.

Leerdoelen

- De leerlingen leren over het werk van een hofnar en wat deze allemaal doet op een Middeleeuws kasteel
- De leerlingen leren over het leven op een Middeleeuws kasteel. Hoe woonde men op een kasteel? Wie leefde er op een Middeleeuws kasteel? Wat droeg men voor kleren op een kasteel?
- De leerlingen leren middeleeuwse muziek herkennen en leren dat er vroeger op deze muziek anders gedanst werd dan op hedendaagse muziek. Ze leren middeleeuwse dansspasjes en leren dansen in een groep.
- De leerlingen leren meer over een museum en wat je daar allemaal kunt zien en doen. Ook leren zij omgaan met de museumregels.

Reizen in de Tijd

Thema 1: 'Wie ben ik?' [Reizen in de Tijd - Dit ben ik](#)

4. Benodigde materialen

- 2 tablets met filmpjes van Knarretje het Narretje
- Muziekinstrumenten in houten kist
- Versjesbord
- Verkleedkleding ridders en prinsessen
- 2 Turnmatjes
- 4 vertelplaten
- Opdrachtenboekjes Knarretje
- Routeboekjes knarretje
- Knutselplaten narrenmuts (op school)
- Knutselstroken narrenmuts (op school)

5. Voorbereidende les

Tijdens de voorbereidende les worden de leerlingen voorbereid op het bezoek aan het kasteel. Dit kan in de vorm van een kringgesprek met de leerlingen. Introduceer het thema 'kastelen' en 'de nar'. Vraag of de leerlingen weten wat een nar is. Kennen ze hem misschien van Carnaval? De leerkracht kan de woorden op het smartboard schrijven en hierbij afbeeldingen zoeken. Dit 'woordbord' kan in de klas blijven staan totdat de leerlingen naar het kasteel gaan.

Wat deed een nar:

- Hij/zij was de grappenmaker van het kasteel. Dat was zijn of haar werk.
 - Hij/ zij zong liedjes en deed gekke dansjes.
 - Droeg een narrenmuts en soms ook een narrenstaf met belletjes.
- (Pardoes van de Efteling is ook een nar)

Een belangrijk onderdeel van de nar was zijn muts. Bespreek met de leerlingen de narrenmuts.

U heeft na uw boeking voor iedere leerling een knutselplaat en een knutselstrook ontvangen om een eigen narrenmuts te knutselen. De leerlingen kunnen dit voor hun bezoek al maken. Volg hiervoor de aanwijzingen op de knutselplaat.

Bij het programma hoort ook het Narrenlied. Deze heeft u ook op school via de volgende youtube link: [Narretje Compleet | zonder voorbeeldzang - YouTube](#). Luister dit lied alvast met de kinderen ter voorbereiding op het bezoek. Het liedje wordt gebruikt bij de verschillende opdrachten in het kasteel. Optioneel kunt u de dans of de muziek alvast oefenen met de leerlingen. OP de youtube pagina van Maestro Max zijn ook kortere versies van dit lied te vinden met opgeknipte oefeningen.

- U ontvangt tevens de bladmuziek én dansbeschrijving bij dit lied. Dit biedt nog mogelijkheden voor **optioneel** muziekonderwijs en dansonderwijs in de klas. Het is niet verplicht om te gebruiken maar biedt een mooie verdieping.

6. Het bezoek aan het kasteel en de museumles

Tijdens het bezoek aan het kasteel wordt u opgevangen door de museumdocent in de rol van narretje of in de rol van de jonkvrouw (afhankelijk van welke museumdocent de groep begeleidt). De museumdocent neemt de leerlingen mee naar de kleine zolder van het kasteel. Nadat de leerlingen hier hun jassen en tassen hebben opgehangen vertelt de museumdocent het verhaal van 'Knarretje het narretje' aan de hand van vertelplaten.

Na het vertellen van het verhaal legt de museumdocenten de opdrachten uit en verdeelt de leerlingen in kleine groepjes. De begeleider van iedere groep ontvangt een opdrachtenboekje met routebeschrijving door het kasteel.

In een activiteitencircuit worden de volgende opdrachten gedaan (zoals in het filmpje):

- Kunstje oefenen
- Nadoen
- Rijmen
- Zingen en dansen
- Ritme en muziek

Tijdens de opdrachten wordt er gebruik gemaakt van het Narrenlied. Dit Narrenlied hebben de kinderen al op school geluisterd en gezien. In het kasteel liggen bij sommige opdrachten tablets waarop het filmpje te bekijken is.

Na het afronden van de verschillende opdrachten keren de leerlingen terug naar de kleine zolder. De museumdocent bespreekt het bezoek kort na met de leerlingen.

7. Afsluitende les

Terug op school kunt u het bezoek van de leerlingen aan het kasteel evalueren door opdrachten te herhalen of het verhaal nog een keer te vertellen. Eventueel kunt u het lied nog eens herhalen met de kinderen.

8. Begeleiding ouders/ docenten

Bij de museumles 'Knarretje het Narretje' is het handig dat er voldoende ouders, begeleiders of docenten mee komen. De opdrachten worden namelijk uitgevoerd in de vorm van een activiteitencircuit, in kleinere subgroepjes. Ieder subgroepje dient door een begeleider begeleid te worden. Reken ongeveer één begeleider per vijf leerlingen. Komt u met 30 leerlingen dan zijn er dus 6 begeleiders nodig. Begeleiders en docenten hebben altijd gratis entree.

U kunt de groepjes eventueel al op school indelen: dit scheelt tijd in het museum.

9. Praktisch

Het kasteel beschikt over voldoende parkeerplekken voor zowel bussen als personenauto's. Parkeren is altijd gratis. Tevens beschikt het museum over een restaurant. De leerlingen kunnen hun 10 uurtje of lunch nuttigen in het kasteel of buiten op het plein bij het kasteel. Hiervoor kan tijd vrij gemaakt worden tijdens het bezoek. Dit kunt u afspreken met de museumdocent op de dag zelf.

Tijdens het zomerseizoen (april – oktober) staan er spellen opgesteld op de buitenpleinen van het kasteel. Hier kunnen de leerlingen kosteloos gebruik van maken na hun bezoek.

Veel plezier!

