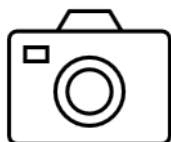


## Lesbrief Fototocht 'Op de gevoelige plaat – Groep 5 t/m 8 basisonderwijs

### 1. Korte omschrijving

Ontdek de vele spannende verhalen van kasteel Hoensbroek aan de hand van een uniek fotospel. Deze ontdektocht, is speciaal ontwikkeld voor de bovenbouw (groep 5 t/m 8) van het basisonderwijs en is dus geschikt voor kinderen in de leeftijd van 8-12 jaar.



Bewapend met een fotocamera en een tas vol kasteelvoorwerpen gaan de leerlingen in kleine groepjes aan de slag met diverse actieve foto-opdrachten in kasteel Hoensbroek. In totaal zijn er 28 opdrachten op verschillende plekken in het kasteel. Met iedere opdracht kunnen de leerlingen punten verdienen. Lukt het je leerlingen om de geheime kamer te vinden of om erachter te komen wat een 'gemakje' was?

Tijdens deze tocht is het belangrijk dat de leerlingen goed samenwerken met hun groepsgenoten om de verschillende opdrachten zo goed mogelijk uit te voeren. Het groepje met de meeste punten mag zich de trotse winnaar noemen van het fotospel. Na het voltooien van de tocht hebben je leerlingen een goed inzicht in het gebruik van het gebouw en het leven in kasteel Hoensbroek door de eeuwen heen.

### 2. Praktisch

Het fotospel duurt ongeveer 1,5 – 2 uur: afhankelijk van de groepsgrootte.

Maximaal 60 leerlingen per boeking

Boekingskosten: € 20,- per 35 leerlingen.

Per groepje wordt één fotocamera en één materialentas ter beschikking gesteld. Wij vragen jullie voorzichtig om te gaan met deze materialen.

### 3. Aansluiting curriculum en competenties

- 21st century skills  
Samenwerken  
Creatief denken  
Communiceren
- Disciplines  
Erfgoed  
Museum

- Leergebieden  
Oriëntatie op jezelf en de wereld  
Kunstzinnige oriëntatie
- Culturele competenties (de Cultuur Loper)

O1	gebruikt actief zijn zintuigen om een object, onderwerp of gebeurtenis te verkennen.
O3	verkent emoties, ervaringen en ideeën van zichzelf en anderen.
O5	verzamelt, selecteert en maakt kritisch gebruik van verschillende bronnen.
O6	gaat door met onderzoeken tot zijn doel bereikt is.
O7	werkt de vraag planmatig uit.
C1	kan zich een voorstelling maken van een gebeurtenis, ervaring of idee en deze uiten.
C6	geeft op eigen wijze vorm aan ervaringen, emoties en ideeën.

#### Kerdoelen:

- Kerdoel 51:** De leerlingen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen, zoals aanwezig in ons cultureel erfgoed, en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.
- Kerdoel 54:** De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- Kerdoel 55:** De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- Kerdoel 56:** De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed

#### Leerdoelen

- De leerlingen leren hoe een kasteel er in de Middeleeuwen uit zag en hoe er werd geleefd.
- De leerlingen leren zelf hun eigen planning te maken om de opdrachten tot een goed einde te brengen.
- De leerlingen leren om goed met elkaar te overleggen en gezamenlijk tot een goed eindresultaat te komen.
- De leerlingen leren meer over een museum en wat je daar allemaal kunt zien en doen. Ook leren zij omgaan met de museumregels.

#### 4. Benodigde materialen

Tijdens het bezoek ontvangen de leerlingen een linnen tasje met een aantal voorwerpen die nodig zijn voor het voltooien van de opdrachten. Daarnaast ontvangt ieder

subgroepje één fotocamera voor het maken van de foto's en een opdrachtenboekje. In ieder linnen tasje zitten de volgende voorwerpen:

1. 1x Verrekijker
2. 1x Tulband (cakevorm)
3. 1x Veer
4. 1x Zakhorloge
5. 1x plankje met nep eten
6. 1x Schild en stiften
7. 1x 17<sup>e</sup> -eeuwse pruik
8. 1x kleurkaart rood 1x kleurkaart groen

## 5. Voorbereiding op school

Het is niet noodzakelijk om deze tocht voor te bereiden op school. Onze museummedewerkers verzorgen alle uitleg aan de leerlingen. Het is echter wel goed om de leerlingen op school alvast te vertellen wat ze te wachten staat. Wel kunt u de spelregels (zie punt 10) alvast met ze bespreken.

Optioneel kunt u met de leerlingen alvast in gesprek gaan over het leven in een (Middel-eeuws) kasteel. Hierbij kunt u aan de leerlingen onderstaande filmpjes laten zien welke een goed beeld geven van het leven op een kasteel en de ontstaansgeschiedenis van kastelen:

[Schooltv: Leven in een kasteel - Als in een sprookje?](#)

[Schooltv: Het ontstaan van kastelen - Dikke muren, kleine vensters, een slotgracht en een ophaalbrug](#)

## 6. Het bezoek aan het kasteel en de museumles

Tijdens het bezoek aan het kasteel wordt u door onze medewerkers van de kassa verwezen naar de slotbewaarders van het kasteel. Deze medewerkers helpen u op weg naar de kleine zolder. Nadat de leerlingen hun jassen en tassen hebben opgehangen legt de museummedewerker de tocht uit en deelt alle materialen uit.

Na de uitleg mogen de leerlingen, in hun eigen subgroepje, starten met de tocht. Het belangrijkste tijdens de tocht is dat de leerlingen goed samenwerken en overleggen. In hun opdrachtenboekjes staan beschrijvingen van de verschillende ruimtes. Deze beschrijvingen helpen om de opdrachten goed uit te kunnen voeren. Het is dus handig als de leerlingen goed lezen en een planning maken.

**Let op:** er is géén vaste route door het kasteel. Het is de bedoeling dat de leerlingen zelf op onderzoek uitgaan en zelf ontdekken waar ze de opdrachten moeten uitvoeren. De

hints staan in de opdrachtomschrijvingen en op de plattegrondjes van het kasteel in het routeboekje.

In totaal zijn er 20 ruimtes waar 28 opdrachten uitgevoerd kunnen worden. Niet alle opdrachten hoeven af te zijn.

Het is handig om met de leerlingen van te voren een tijd af te spreken wanneer zij klaar moeten zijn en dus terug moeten zijn op de kleine zolder. Hier bent u als docent vrij in.

Als de leerlingen terug zijn op de kleine zolder. Kunt u met behulp van de computer op de zolder de foto's van de fotocamera verzenden naar uw schoolmail. Als u de camera's met het kabeltje aansluit op de PC worden de foto's automatisch verzonden naar het door u gekozen e-mailadres. Een medewerker van het kasteel kan hierbij assisteren.

Op school kunnen dan de punten toegekend worden aan de gemaakte foto's. U bent vrij om zelf een puntentelling uit te kiezen. Hebben de leerlingen hun kleurkaarten weten te behouden dan is iedere kleurkaart 2 punten extra waard.

## **7. Afsluitende les**

Terug op school kunt u gezamenlijk de foto's van de subgroepjes bekijken en eventueel een puntentelling toekennen.

U kunt het kasteelbezoek nog kort nabespreken met de leerlingen.

## **8. Begeleiding ouders/ docenten**

Bij de fototocht is het handig als u op school al kleine groepjes maakt van 5 á 6 leerlingen. Dit scheelt tijd in het museum. Het is raadzaam om de groepjes te laten begeleiden door voldoende ouders en/of hulpdocenten. Begeleiders en docenten hebben altijd gratis entree.

## **9. Praktisch**

Het kasteel beschikt over voldoende parkeerplekken voor zowel bussen als personenauto's. Parkeren is altijd gratis. Tevens beschikt het museum over een restaurant. De leerlingen kunnen hun 10 uurtje of lunch nuttigen in het kasteel of buiten op het plein bij het kasteel.

Tijdens het zomerseizoen (april – oktober) staan er spellen opgesteld op de buitenpleinen van het kasteel. Hier kunnen de leerlingen kosteloos gebruik van maken na hun bezoek.

## **10. De spel- én museumregels**

- Voor elke opdracht maak je 1 foto.
- Je mag opdrachten niet combineren.
- Je mag de extra voorwerpen in je tas en in de museumruimtes gebruiken

voor de foto's.

- Probeer de foto's zo grappig mogelijk te maken.
- Je hoeft niet alle opdrachten af te hebben.
- Je hoeft de opdrachten niet in deze volgorde te maken.
- Let op dat andere bezoekers in het kasteel niet door jullie gestoord worden.
- Praat en loop rustig in het kasteel
- Als er ergens een touw voor hangt mag je het niet aanraken
- Staat er bij dat je iets niet mag aanraken, raak het dan niet aan
- Je mag alleen op de kleine zolder eten en drinken
- Je kleurkaarten zijn per kaart 2 extra punten waard.
- Als een begeleider of slotbewaarder vindt dat je je niet netjes gedraagt mogen ze een kleurkaart afnemen.
- Werk goed samen door te overleggen.



Veel plezier!